**湖南电气职业技术学院**

**2025年单独招生文化测试样卷（语文）**

**一、基础知识单选题（27小题，每小题3分，共81分）**

**1．下列加点字的注音全都正确的一项是（ ）**

A.河畔 （bàn） 倩（qiàn）影 B.焊（hàn）接 斑斓 （lǎn）

C.驽（nǔ）马 参省（shěng） D.彷（páng）徨 黯（àn）淡

**2．下列词语中，没有错别字的一项是（  ）**

A．桂冠  兴高彩烈 B．旗杆  坚如磐石

C．干躁  梦寐以求 D．步署  蔚为壮观

**3.下列各句中，划线的成语使用不恰当的一句是（ ）**

A. 这个展览会规模宏大，其展品可以说是包罗万象，美不胜收。

B. 父亲意味深长地对我说:“做人要像红梅那样，不畏严寒”。

C. 张扬同学遇到难题，总是虚心地向老师请教，这种不耻下问的治学态度值得我们学习。

D. 只要我们破除迷信，解放思想，就一定会创造出前无古人的奇迹。

**4．下列成语的解释，不正确的一项是 ( )**

A．明日黄花：多用来形容女子容颜衰老。

B．奋不顾身：奋勇向前，不考虑个人安危。

C．浮想联翩：指许许多多的想象不断涌现出来。

D．黄粱美梦：比喻想要实现的好事落得一场空。

**5.下列各句中，标点符号使用正确的一项是( )**

A．一个十七、八岁的健美青年向我走来，他阳光、帅气。

B．活得洒脱的人，容易幸福，活得拘谨的人，容易烦恼。

C．我国的四大发明——火药、印刷术、指南针、造纸术，对世界的发展有重大贡献。

D．近年来，禁止使用手机进校园的呼声不绝于耳。看来，中小学是完全杜绝使用手机？还是有选择地使用手机？这已成为人们共同思考的问题。

**6.下列各句中，没有语病的一句是（  ）**

A．近日，遵义城区投放了大量共享单车，这给市民的日常出行提供了更多的选择。

B．傍晚，我们登上娄山关观景台，映入眼帘的是似海苍山、如血残阳和阵阵涛声。

C．经典作品的艺术高度，不是源于思想内涵、故事情节，更有赖于精湛的技艺。

D．循环经济是一种以资源的高效利用、循环利用为核心，符合可持续发展理念。

**7.下列句子中修辞手法的运用，说法错误的一项是(　 )**

A．乡村振兴的壮美画卷正在中国大地徐徐展开。(比喻)

B．发展是第一要务，人才是第一资源，创新是第一动力。(排比)

C. 她扑哧一笑，脸红得像苹果一样。(拟人)

D．年轻人，珍惜时间吧！它正翻着书页，请你着笔！(拟人)

**8．依次填入下列句中空缺处的词语，最恰当的一项是（   ）**

（1）一些薄云\_\_\_\_\_\_月亮时，就像丽江古城中，一个银匠，正在擦拭一只硕大的银盘。

（2）“和而不同”已经成为中华民族传统文化的核心命题之一。重视“和”的思想，对“和”和“同”内涵的思考并不始于孔子，也\_\_\_\_\_于孔子。

A．掠过 不止 B．飘过 不只  C．飘过 不止 D．掠过 不只

**9．填入语段中横线处的句子，与上下文衔接最恰当的一项是（ ）**

认真阅读的结果，不但随时会发现晶莹的宝石， 。于是收取那些值得取的，排除那些无足取的，自己才会渐渐地成长起来。

1. 还会发现价值连城的钻石
2. 也不免会发现令人遗憾的败笔
3. 还常常会发现粗糙的沙砾
4. 也随时会发现粗劣的瓦砾

**10．《诗经》中最具有民歌特点的作品是（ ）**

A. 商颂 B. 国风 C. 大雅 D. 小雅

**11．《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》选自( )**

A.《论语》 B.《孟子》 C.《春秋》 D.《左传》

**12．下列哪位不属于唐代诗人 ( )**

A. 杜甫 B. 白居易 C. 辛弃疾 D. 李白

**13.《窦娥冤》的作者及朝代正确的是（ ）。**

A.宋代 关汉卿 B.宋代 郑光祖 C.元代 郑光祖 D.元代 关汉卿

**14．被鲁迅赞誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”的是( )**

A.《史记》 B.《资治通鉴》 C.《汉书》 D.《春秋》

**15．从词的风格来看, 《沁园春·长沙》属于( )**

A.浪漫派 B.现实派 C.豪放派 D.婉约派

**16. 《赤壁赋》中“寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟”表达了（ ）**

A. 对自然的赞美 B. 人生的短暂与渺小

C. 对功名的渴望 D. 超然物外的洒脱

**17. 韩愈《师说》批判的社会现象是（ ）**

A. 不尊师重道 B. 科举制度僵化

C. 文人相轻 D. 教育垄断

**18. 苏轼《念奴娇·赤壁怀古》中“羽扇纶巾”指的历史人物是（ ）**

A. 诸葛亮 B. 孙权 C. 曹操 D.周瑜

**19. 《哦，香雪》中，香雪用鸡蛋换铅笔盒的行为体现了（ ）**

A. 对物质的盲目追求 B. 对城市生活的向往

C. 对知识与尊严的渴望 D. 同村少女的攀比心理

**20. 费孝通《乡土中国》中认为中国乡土社会的基层结构是（ ）**

A. 团体格局 B. 宗法制度 C. 等级制度 D. 差序格局

**21．下列作品、作者、体裁对应不正确的一项是( )。**

A.《再别康桥》——徐志摩——诗歌

B.《读书人是幸福人》——谢冕——议论文

C.《荷花淀》——老舍——小说

D.《南州六月荔枝丹》——贾祖璋——科普说明文

**22．下列文学常识表述正确的一项是( )**

A. 老舍，原名舒庆春，字舍予，中国现代著名小说家、文学家、戏剧家。

B.《史记》是我国第一部编年体通史，鲁迅先生誉之为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

C.罗贯中所著《水浒传》是中国历史上第一部白话文章回小说，是中国四大名著之一。

D.战国末期的荀子《劝学》一篇中劝说我们必须努力学习，并提出了“君子博学而日参省乎己，则知明而行无过”的中心论点。

**23.下列文学常识的表述，说法不正确的一项是（ ）。**

A.《孔雀东南飞》与《木兰辞》都是长篇叙事诗，合称“乐府双壁”。

B.韩愈，字退之，是唐代“古文运动”的倡导者，“唐宋八大家”之一。

C.宋词是我国继唐诗之后的又一文学高峰，按其艺术风格分豪放、婉约两大流派。

D.李白，字太白，我国唐代的浪漫主义诗人，被后人称为“诗圣”，他的诗被称为“诗史”。

**24．《荷塘月色》中，作者将荷花比作“明珠”和“星星”。下列分析正确的一项是（ ）**

A.荷塘上的荷花呈圆形而且闪闪发光。

B.这种荷花能像“明珠”和“星星”那样光芒四射，光彩夺目。

C.塘上的荷花是名贵的品种，而且朵儿不大，稀稀拉拉，不成气候。

D.在月光的照射下，白色的荷花给人一种如“明珠”般润泽的感觉；在绿叶的映衬下，又像碧天里的星星了。

**25．“她们轻轻划着船，船两旁的水，哗，哗，哗。”下列分析不正确的一项是 ( )**

A.运用了动作描写。 B.使用了拟声词。

C.表明船行速度快，女人们急着回家。 D.渲染了宁静的氛围。

**26．你去省城探亲，向一个老人问路，你的正确做法是 ( )**

A.大声说：“喂，老头，北京路怎么走？”

B.迎上前问：“大爷，请问北京路怎么走？”

C.高声说：“喂，大爷，北京路怎么走？”

D.轻声问：“能告诉我北京路怎么走吗？”

**27．下列句子中，语言运用得体的一项是( )**

A.护士对候诊的患者说：“我叫到谁，谁进去，没叫到的都老实待着！”

B.公交车司机对一个刚上车的老人说：“老头儿，赶紧坐下。你摔了，我可不负责啊！”

C.食堂管理员对把剩馒头扔进垃圾箱的同学说：“你以为这是你家呢，赶快把馒头给捡回来！”

D.交警对正要闯红灯过马路的行人说：“请您遵守交通规则，等绿灯亮起时再走，多谢合作。”

**二、古诗文阅读单选题（每小题3分，共15分）**

**（一）阅读下面这首诗，完成28～29题。**

**无题**

李商隐

相见时难别亦难，东风无力百花残。

春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。

晓镜但愁云鬓改，夜吟应觉月光寒。

蓬山此去无多路，青鸟殷勤为探看。

**28. 下列对诗歌赏析不正确的一项是( )**

A. 诗歌语言含蓄委婉，意境朦胧，表达了诗人复杂的情感。

B. 诗歌运用比喻、对偶等修辞手法，增强了诗歌的表现力。

C. 诗歌以“东风无力百花残”起兴，渲染了秋天凄凉哀伤的氛围。

D. 诗歌结尾“青鸟殷勤为探看”表达了诗人对远方爱人或友人的深切思念和期盼之情。

**29. 下列对诗歌语言风格的理解和分析，不正确的一项是（ ）**

A. 诗歌语言含蓄委婉，意境朦胧，表达了诗人复杂的情感。

B. 诗歌语言华丽典雅，辞藻堆砌，缺乏真情实感。

C. 诗歌语言清新自然，通俗易懂，易于读者理解。

D. 诗歌语言凝练含蓄，意蕴深远，耐人寻味。

**（二）阅读《劝学》选段，回答30-32小题。**

君子曰：学不可以已。

青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水。木直中绳，𫐓以为轮，其曲中规，虽有槁暴，不复挺者，𫐓使之然也。故木受绳则直，金就砺则利，君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。

吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也；吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。假舆马者，非利足也，而致千里；假舟楫者，非能水也，而绝江河。君子生非异也，善假于物也。

**30. 下列句子的停顿划分，正确的一项是（ ）**

A. 君子博学/而日参省乎己，则知明/而行无过矣。

B. 君子/博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。

C. 君子博学而日参省乎己，则知明/而行无过矣。

D. 君子博学而日参省乎己，则/知明而行无过矣。

**31. 下列对“君子曰：学不可以已”的理解，不正确的一项是（ ）**

A. 这句话是全文的中心论点，强调了学习的重要性。

B. “已”是停止的意思，这句话的意思是学习不能停止。

C. 这句话表达了君子对学习的看法，认为学习是永无止境的。

D. 这句话暗示了学习是一件枯燥乏味的事情，需要强迫自己坚持。

**32. 下列对“假舆马者，非利足也，而致千里；假舟楫者，非能水也，而绝江河”的理解，不正确的一项是( )**

A. 这句话运用了类比的手法，说明了学习的作用。

B. “假舆马者”和“假舟楫者”比喻学习可以使人借助外力，取得更大的成就。

C. “非利足也”和“非能水也”说明学习不能改变人的自身条件。

D. 这句话说明了学习可以使人获得更大的优势，强调了学习的重要性。

**三、现代文阅读单选题****（每小题3分，共9分）**

高温天气预报为何低于体感温度

你是否觉得在高温天气下，预报温度往往低于实际感受？你的感觉是对的，因为预报温度的基础来源于一只木箱，一只装有温度测试仪的距地面1.5 米的通风百叶箱。

“天气预报是一道数学题+语文题。”广东省气象台前高级工程师李开乐说。在他的描述中，天气预报员的工作和医生差不多。每天，当值预报员都要组织两三次会商，其间，数十张图表如病人的X光片般，挂在墙上或显示在电子屏幕上，经受预报员们的反复对比与激烈讨论。图上，显示着各种各样的信息，比如，整个亚洲地区的天气系统演变，高压、低压在什么部位，吹的什么风，风的变化过程等。 ①

② 开头提到的那只箱子，就与这个系统直接相关。中国各城市测算当地的实际温度，都以百叶箱里温度计的测量结果为准。广东省气象科技服务中心首席专家何夏江说，这套共享系统的前提是数据采集标准统一，百叶箱，无论是哪个国家哪座城市，都设在离地面一定高度内（1.25~2.00 米，国内为1.5米），没有直晒，草坪地面，空旷、通风的位置。这也部分解释了气象部门提供的气温为什么比城区居民实际感受到的温度要低。而且城市出现了“热岛效应”，设置于热岛外郊区的百叶箱，测量到的温度，自然比城区内实际气温要低。 ③

④ 百叶箱里的温度计，只能决定当地实际的气温，在气温预报中，它只是预报员们参照的数据之一。“每天天气预报里的最低温度与最高温度，都不是运算的直接结果，而是值班预报员们讨论出来的。”李开乐说，尽管计算机会运算出一个参考数值，但谁也不会直接引用，还要综合参照自己的从业经验、历史同期气象情况、各种数据信息等。“否则，每天两三次的会商也就没有必要了。”

而在气象科学上，预报温度与体感温度实际上是两个不同的概念。人们所感知的温度被称为体感温度，由四方面因素具体影响。简单地说，体感温度等于气温、大阳辐射作用、湿度这三因素之和再减去风速的修正作用。这是普通人觉得预报温度与体感温度有较大差异的原因。

李开乐说，历史上没有出现过的温度，预报中是不会出现的，那些“创历史新高”的新纪录，都是实际气温；预报的数宇，也不会精确到小数点后一位，因为“天气预报从来都不是一道纯粹的数学题”。这也是气温预报常常比实际温度低的原因之一。

只要温度上了 35°C，一律称为高温天气。天气预报上了35°C，需由首席预报员签发。不过，在高温预警信号界定中，40°C仍有重要意义的。红色高温预警信号——高温中的最高级别——是指24 小时内最高气温将要升到40°C以上。中央气象台首席预报员杨贵名以今年8月18日发布的黄色预警举例说明，在发布预警的同时必须附有防御指南，包括提醒有关部门防范电力设备因负载过大引发火灾，建议高温作业人员采取防护措施等等。因此，预报40°C以上高温，与其他极端危害天气的预报一样，仍然是需要与工作人员责任、考核相挂钩的。

对于 40°C以上高温天气的预报并不是一律倾向于保守与压低。有些地方鼓励把可能出现的极端天气预报严重些，以给政府防灾减灾工作留有余地，有些地方则会倾向考虑预防的成本与扰民的风险，鼓励保守预报，这些都会呈现在气象系统的考核机制中。

除了考核的压力，气象系统还时常陷入弱势境地。根据世界气象组织规定的一致标准，百叶箱所在的气象站的空旷度须精确到其与障碍物的距离，不得小于障碍物高度的8~10倍。比如，如果气象站周围有栋5米高的楼房，那气象站与它之间要留够40～50米的间隔。但是，随着城市迅速扩张与土地开发商用，许多地方的气象站被迫频频搬迁。上海的一个气象站迁了6次以上；广东省目前有86个气象站，因探测环境受破坏而被迫迁移的多达54个……世界气象组织对中国气象站频频搬迁表达过不满，他们认为这将降低中国当地天气预报的准确度，从而影响全球气象数据交换系统的正常运转。

必须正视的事实是，在日常预报方面，由于大气科技的发展水平限制，目前的天气预报不可能做到非常精确，更多地需要依靠预报员以丰富的经验进行判断和修正。

（选自《天有多热，谁说了算》，有删改）

**33.将“这些信息，来自一个全球气象数交换共享系统。全球所有城市的天气预报，都基于这一系统。”这一句放回原文中，位置最恰当的一项是（   ）**

A.①处 B.②处 C.③处 D.④处

**34.下列选项中，体现本文科学性的一项是（   ）**

①引用气象界权威人士的话。例如引用广东省气象台前高级工程师李开乐的话，对天气预报的有关情况进行说明，增加了可信度。  
 ②数据真实准确。例如“广东省目前有86个气象站,因探测环境受破坏而被迫迁移的多达54 个”，所举数据精确，揭示了气象站被迫搬迁的困窘现状。  
 ③所举事例可靠。例如“中央气象台首席预报员杨贵名以今年8月18日发布的黄色预警举例说明”，播报有明确的时间和内容，增强了真实性、可信度。  
 ④客观性。例如“世界气象组织对中国气象站频频搬迁表达过不满”，客观地点出了气象站频频搬迁的危害。

A.②③ B.①②③ C.①②④ D. ①②③④

**35.下列对材料相关内容的分析和推断，正确的一项是（ ）**

A.如果气象站周围有栋86米高的楼房，气象站与它之间有870米的间隔，这不符合世界气象组织规定的标准。

B.对于40°C以上高温天气的预报并不是一律倾向哪个方面，而和地方的治理理念关联。

C.中国各城市测算当地的实际温度和天气预报，都以百叶箱里温度计的测量结果为准。

D.值班预报员们讨论出来的每天天气预报里的最低气温与最高气温，都会对运算的直接结果产生或多或少的影响。

**四、判断题（每小题3分，共15分）**

36．“青蛙唱着恋歌，嫩蒲的香味散在晚春的暖气里。”这句话使用了比喻修辞手法。（ ）

37. 曹操《短歌行》中“青青子衿，悠悠我心”化用的典籍来自《诗经》。（ ）

38．塑造人物形象是小说反映社会生活的主要手段。（ ）

39．求职信的作用是求贤若渴 （ ）

40.《反对党八股》是毛泽东在延安干部大会上发表的讲演。（ ）

**附：参考答案**

1-5 DBCAC 6-10 ACADB 11-15 ACDAC 16-20 BADCD

21-25 CADDC 26-30 BDCBA 31-35 DCADB 36-40 ×√√×√